

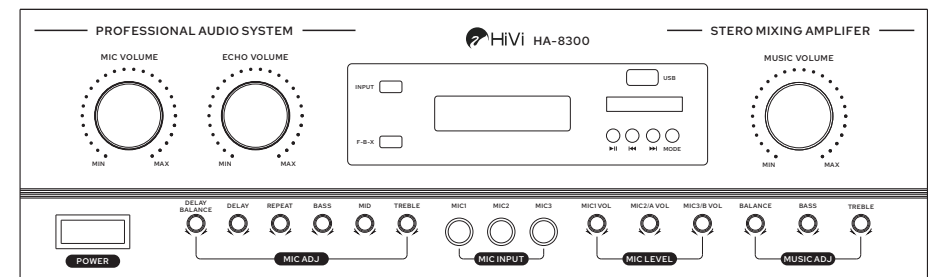


惠威音频功率放大器 (HiVi HA-8300)

HiVi 惠威. 美国
HiVi Acoustics, Inc.
11630 Goldring Road, Arcadia, CA 91006, USA
Tel: +1 626 930 0606 Fax: +1 626 930 0609

HiVi 惠威. 中国
珠海惠威科技有限公司
广东省珠海市联港工业区大林山片区东成路南1号
电话: 0756-6268035 传真: 0756-6268006、6268052
客户服务热线: 400-090-9199

※ 因设计变更等原因, 所示资料可能与实物不符, 恕不另行通知。
Due to the reasons in the change of design or others, product information contained here may not be in conformity with product itself. We reserve the right of no prior notice before change.



产品说明书
www.hivi.com
CMIIT ID: 2019DP12722

重要安全注意事项

1. 阅读这些规定，注意所有警告，遵守这些规定。
2. 注意不要形成热风循环，按建议方法进行安装。
3. 请保护好电源线，防止其受到踩踏或挤压，尤其要注意插头、电源插座及其连接设备处。
4. 器具耦合器或者电源插头作为断开装置，应保持能方便地操作。
5. 通电前必须确保供电电压符合该产品的要求。
6. 请勿抛、摔、扔、丢本机，以免造成损坏。
7. 机体不防水，应避免掉入水中或雨淋。
8. 应避免日晒和尽量远离电磁场。
9. 请正确放置电池，并在长时间不使用时将电池取出，以防止漏液。当更换电池时，请先关闭电源。
10. 请勿擅自拆卸本机，内有可能伤及您身体的高压。
11. 本机未含任何可改装部分，请勿擅自拆卸改装，否则您将失去保修权利。
12. 本机可用软布清洁，如有顽固污渍，可用中性洗涤剂进行擦洗，请勿使用挥发性汽油或稀释剂，请先关闭电源。
13. 为了充分通风设备周围的最小间隙为30CM。
14. 通风孔不应覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
15. 设备上不应放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
16. 设备不应遭受水滴或水溅，设备上不应放置诸如花瓶一类的装满液体的物品。
17. 电池请勿新、旧混用，并只能用同样类型或等效类型的电池来更换，电池废弃时不要乱丢，请放入指定的回收箱。
18. 设备在常温5°C-60°C条件下可以正常使用。



仅适用于非热带气候条件下安全使用。



仅适用于海拔2000m以下地区安全使用。



请勿在通电状态下移动设备，这样极易造成设备故障或安全事故。



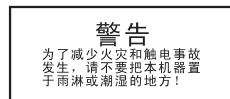
在居住环境中，运行此设备可能会造成无线电干扰。



该标记标示危险的带电端子，当将外接电线连接到这种端子时，必须由“受过专业培训的操作人员”进行连接，或使用可进行安全连接的特制引线或电线。



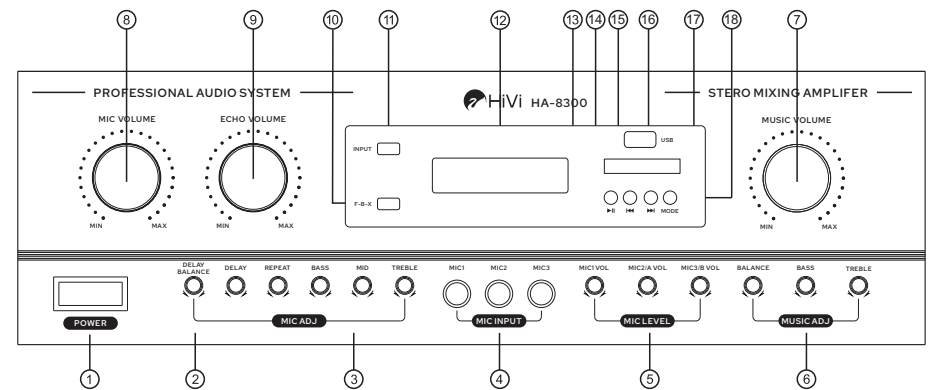
当最终用户打算丢弃此产品时必须将该产品送到适当的设施，以进行回收和循环利用。



一、产品特点：

特别适合于专业娱乐场所和家庭娱乐卡拉OK使用，采用高品质数字混响芯片，具有卓越的卡拉OK演唱效果。可独立调节话筒、音乐、合成信号的音量、音调及相关功能，是专业人士首选产品。

二、面板功能说明：



1. 电源开关(POWER)

按到“-”状态接通电源，按到“0”状态切断电源。

(注：操作前请仔细检查一遍连线，确认无误后，方可接上电源，打开电源开关)

2. 话筒混响(ECHO)隐藏式调节

DELAY BALANCE: 调节L/R混响延时的时间差。

DELAY: 调节混响延时时间。

REPEAT: 调节混响的回声次数。

3. 话筒音色(MIC TONE)隐藏式调节

BASS: 调节此旋钮可使话筒低频得到提升或衰减。

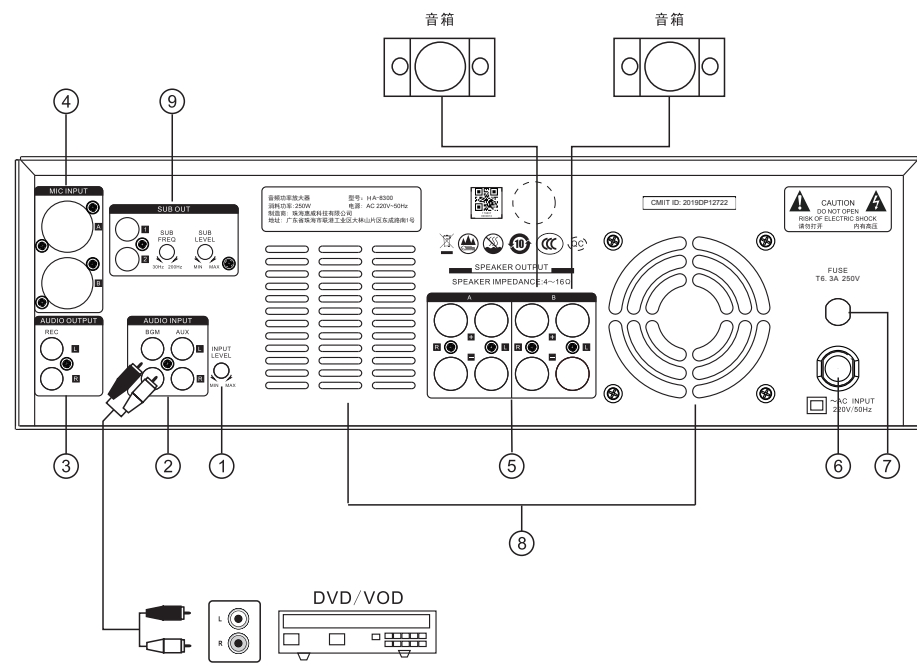
MID: 调节此旋钮可使话筒中频得到提升或衰减。

TREBLE: 调节此旋钮可使话筒高频得到提升或衰减。

4. 话筒输入插孔 (MIC INPUT)将话筒插入就可以进行卡拉OK演唱

(当不使用话筒时，请把相应插头拔下，避免啸叫)

三、后面板说明与系统连接说明：



5. 话筒增益(MIC LEVEL)隐藏式调节
MIC1: 调节话筒MIC1 输入的增益。
MIC2/A:调节话筒MIC2/A 输入的增益。
MIC3/B:调节话筒MIC3/B 输入的增益。
6. 音乐音色(MUSIC TONE) 隐藏式调节
BALANCE:调节此旋钮, 可使用主声道喇叭平衡输出。
BASS:调节此旋钮, 可使主声道低频得到提升或衰减。
TREBLE:调节此旋钮, 可使主声道高频得到提升或衰减。
7. 音乐音量(MUSIC VOLUME) 调节旋钮
主声道喇叭音量控制, 顺时针方向旋转音量渐大, 反之则渐小。
8. 话筒音量(MIC VOLUME) 调节旋钮
旋转此旋钮, 可提升或衰减话筒音量
(当不使用话筒时, 请把音量调至最小)
9. 混响音量(ECHO VOLUME) 调节旋钮
旋转此旋钮, 可增加或减小话筒混响幅度。
10. FBX反馈抑制选择键, 按动循环选择3档反馈抑制, 长按可设置开机默认参数。
11. 输入选择(INPUT)按键独立切换选择AUTO、BGM、AUX输入信号。
(显示屏会显示相对应输入模式)
12. LCD液晶显示器, 显示各种信息和各种模式调节对应的参数。
13. ▶|| : 播放 / 暂停
14. ◀◀ : 上一首(短按) / 音量减(长按)
15. MP3显示屏
- ** 16. USB:开机后, 插入U盘 / 读卡器, 系统优先播放U盘内容。
(开机前插入U盘, 需要按"MODE" 键选择MP3播放)
17. ▶▶ : 下一首(短按) / 音量加(长按)
- * 18. MODE: 菜单键。

1. 输入信号幅度调节, 如果音源幅度较大, 请减小输入幅度, 避免因输入过大而失真。
2. 立体声音频输入插座, 与VOD、DVD或其它音源相连。
3. 录音, 线路输出(REC): 供外接其它音频设备使用。
4. 话筒输入A、B。
5. 功率输出接线柱: 四声道版本: L/R道功率输出端子分别接左右道的音箱, 红色端子接音箱“+”端, 黑色端子接音箱“-”端。
6. 电源输入线。
7. 电源保险丝座FUSE: 220/50Hz交流电源保险丝, 更换时请务必先拔掉电源线。
8. 智能散热风扇排风口: 使用时请保持排风通畅。
9. SUB OUT: 重低音输出。1、2为重低音输出。
SUB FREQ:调节此旋钮, 可以控制重低音
(SUB输出的分频点范围为30Hz~200Hz)。
SUB LEVEL:调节此旋钮, 可以控制重低音的音量。

温馨提示:

- * ① 蓝牙连接方法: 先按MODE按键, 显示BLUE字样, 打开手机蓝牙功能, 搜索到名字为"HiVi HA-Series"的设备后点击连接, 连接成功后就能使用手机播放功能。
- ** ② 仅支持使用16G以下U盘。

四、卡拉OK调教指南:

一台好的卡拉OK功率放大器，需要正确的调校方法才能获得理想的演唱效果，以下几个方面介绍一些调校技巧，供您参考：

一、输出电平调节

将系统连接好，每次开机，机器会把话筒音量和音乐音量调节在初始位置，输出音量调节到合适的位置，必须避免超负荷使用，如果针对较大面积的场所，需增加辅助功放增加功率以达到效果。

二、混响效果调节

混响是指余音的长短，对声音的效果和清晰度有直接的影响，选择合适的混响时间对演唱者的声音具有修饰作用，显得清晰明朗，生动活泼。混响时间过短时，听感干涩、缺乏必要的临声感，如果混响时间过长，使人声变得浑浊不清，使用者可根据演唱者嗓音特点和现场环境来调节机器上的延时、回音、混响旋钮，以达最佳效果。

二、音调调节

本产品可对入声（话筒）和伴奏音乐进行低音、高音调节，一般情况下，这些音调旋钮上可旋至中点位置，话筒音调应根据演唱者的声音特点来调节，例如：提升话筒低音，使人声更为浑厚，高音的提升使人声更显宏亮，但低音、高音的提升衰减必须适度，调节不当，会影响人声效果，伴奏音乐的低音、高音可根据个人的听音喜好的环境作适当的调节。

四、话筒音量和伴奏音乐音量比例的调节

本产品可分别独立调节话筒音量，伴奏音乐音量，话筒音量调得太小，可能使演唱效果不突出，话筒音量过大，又显得嘈杂，效果往往适得其反，应根据环境适当调节话筒音量，使演唱者唱歌曲时显得轻松，歌声清晰为佳，伴奏音乐不宜过大，要充分突出演唱者的歌声。掌握一定的操作技巧，还要不断的实践，这样您使用本产品才能得心应手，希望本产品能帮助您最大限度地发挥您的歌唱潜能，使您的生活多姿多彩。

五、必须注意的事项

在使用本产品时，不要使用劣质话筒，劣质话筒的频响不好，会严重影响演唱效果，如：人声干涩，不饱满，失真，容易啸叫等，同时，话筒引线屏蔽不好时，引线容易感应杂音，使扬声器产生不必要的噪声。演唱时，必须避免话筒离音箱太近而引起的啸叫，严重的啸叫容易损坏功率放大器和扬声器，为避免啸叫，应注意使话筒尽量远离扬声器，同时，适当减小话筒音量和衰减话筒高音，不要敲击话筒或拉扯引线，不要在音箱短路或长时间在超出放大器功率的情况下工作。

五、常见异常现象排除方法:

故障	原因	排除方法
指示灯不亮	电源插头接触不良	正确接好电源线
无声	输入选择不对或无信号源	检查扬声器箱连接 检查输入音源连接线
声音失真	一个扬声器箱连接不当或音量过大 扬声器箱有短路	使用性能良好的话筒 确保话筒引线屏蔽有效
一个声道无声	音箱线没有连接或输入线一个声道接触不良	检查扬声器连接 检查输入音源连接线
话筒无声或杂音大	使用劣质话筒	使用性能良好的话筒， 确保话筒引线屏蔽有效
卡拉OK演唱时容易啸叫	话筒音量过大	① 话筒尽可能远离音箱，适当减小话筒音量或检查环境吸音条件是否良好 ② 更改反馈抑制模式

有时异常现象是因其它器材影响造成，请仔细阅读所有器材说明书，再进行操作，不正确的操作经常会造成异常现象，当您发现有异常现象时，请参照上面方法进行排除。

注：如果不能排除故障，请送附近经销商检修。

六、技术参数：

输出功率(R/L, RMS)	250Wx2 (8Ω)
频率范围	20Hz-20KHz
信噪比(平直位置)	≥90dB (A计权)
通道分离度	≥50dB(1KHz)
话筒输入灵敏度	≤15mV
话筒输入阻抗	600Ω
电源需求	AC 220V±10% 50Hz

七、包装清单：

名称	数量
音频功率放大器	1台
说明书	1本
合格证	1张
保修卡	1张

八、产品中有害物质的名称及含量：



此图示含义为：该产品可能含有某些有害物质(如下表所示)。在环保使用期限内可以放心使用，超过环保使用期限之后则应该进入回收循环系统。此标识指环保使用期限为十年(从生产日期算起)。

部件名称	有害物质					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴二苯醚(PBDE)
电缆	X	○	○	○	○	○
金属部件	○	○	○	○	○	○
木质部件	X	X	X	X	X	X
塑胶部件	○	○	○	○	○	○
电路板组件	X	○	○	○	○	○
变压器	○	○	○	○	○	○
喇叭件	○	○	○	○	○	○
包装材料	○	○	○	○	○	○

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。

X：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

注：环保使用期限取决于产品正常工作的温度和湿度等条件。